



Poz. 9

**Uchwała 9/2017**

**Rady Wydziału „Artes Liberales”**

**Uniwersytetu Warszawskiego**

**z dnia 23 lutego 2017 r.**

**w sprawie programów studiów na kierunkach:**

**filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska (studia I stopnia),  
artes liberales (studia I i II stopnia) oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18**

Na podstawie art. 9 ust. 3 pkt 1, 1a, 2 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym (tekst jednolity: Dz.U. z 2012, poz. 572, z późn. zm) oraz par. 4 ust. 1 pkt 5 Rozporządzenia MNiSW z dnia 26 września 2016 roku w sprawie warunków prowadzenia zajęć, Rada Wydziału „Artes Liberales”, w składzie jak w załączniku, w dniu 23 lutego 2017 roku, **przyjęła uchwałę w sprawie programów studiów na kierunkach: filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska (studia I stopnia), artes liberales (studia I i II stopnia) oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18.**



---

W głosowaniu jawnym w sprawie programów studiów na kierunkach: filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska (studia I stopnia), artes liberales (studia I i II stopnia) oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18 głosowało 40 osób, uprawnionych do głosowania były 54 osoby. Za przyjęciem uchwały w sprawie programów studiów na kierunkach: filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska (studia I stopnia), artes liberales (studia I i II stopnia) oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18 oddano 40 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosowania 0 osób. Wobec tego za uchwałą w sprawie programów studiów na kierunkach: filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska (studia I stopnia), artes liberales (studia I i II stopnia) oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18 oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Dziekan Wydziału „Artes Liberales” *R. Sucharski*



Załącznik do uchwały nr 9 Wydziału „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego  
z dnia 23 lutego 2017 r. w sprawie programów studiów na kierunkach:  
filologia nowogrecka (studia I stopnia), kulturoznawstwo - cywilizacja śródziemnomorska  
(studia I stopnia), artes liberales (studia I i II stopnia)  
oraz antropozoologia (studia I stopnia) obowiązujących od roku akad. 2017/18.

### FILOLOGIA NOWOGRECKA AL UW

#### PLAN STUDIÓW - studia I stopnia

Rok studiów: I

Nazwa przedmiotu (przedmioty obowiązkowe)	Forma zajęć– liczba godzin (semestralnie)							Razem - liczba godzin Rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”/ wskazanie zajęć przygotowujących do badań dla profilu ogólnoakademickie go literka „B”	Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz”
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr					



Wstęp do neogrecystyki		30/0 OGUN						30	2	Zaliczenie na ocenę	B (m.in. umiejętność kwerendy źródłowej i bibliograficznej, sztuka konstruowania rozprawy naukowej, przypisów i indeksów, formatowanie tekstu itp.)	H
Praktyczna nauka języka nowogreckiego				210/ 150				360	10 +2	Egzamin A2 (wg klasyfikacji KEG) = B1 SJO		H
Gramatyka opisowa języka nowogreckiego				30/30				60	3	Zaliczenie na ocenę		H
Wprowadzenie do historii i literatury Grecji nowożytnej	30/30 OGUN							60	6 + 3	Egzamin pisemny	B (elementy terminologii naukowej i metodologii nauk historycznych i literaturoznawstwa)	H
Z dziejów nowożytnego społeczeństwa greckiego		0/30						30	3	Zaliczenie na ocenę	B (elementy metodologii nauk społecznych)	H/S





Praktyczna nauka języka nowogreckiego oraz indywidualne przygotowanie kanonu lektur (300 stron)				120/ 120				240	2 + 2	Egzamin B1 (wg klasyfikacji KEG) = B2 SJO		H
Wybrane zagadnienia z gramatyki opisowej języka nowogreckiego		30/0						30	1	Zaliczenie na ocenę		H
Gramatyka kontrastywna		0/30						30	2	Zaliczenie na ocenę	B (terminologia i metodologia językoznawcza)	H
Historia języka greckiego		30/0						30	3	Zaliczenie na ocenę	B (terminologia językoznawcza oraz elementy metodologii)	H
Wstęp do literaturoznawstwa		0/30						30	2	zaliczeni na ocenę	B (metodologia teorii literatury)	H
Wstęp do językoznawstwa		30/0						30	2	Zaliczenie na ocenę	B (elementy metodologii nauk o języku)	H
Wprowadzenie do kultury Grecji antycznej wraz z kanonem lektur w przekładach polskich		30/0						30	3 + 2	Egzamin pisemny	B (podstawy wiedzy o metodach pracy nad tekstem epok dawnych, krytyce tekstu, elementy poetyki, topiki, metryki)	H



Wprowadzenie do historii i kultury Bizancjum		0/30					30	3 + 2	Egzamin	B (elementy metodologii nauk historycznych, krytyki tekstu i analizy tekstu epok dawnych)	H
Prawosławie I		0/30 OGUN					30	3	Zaliczenie na ocenę	B (elementy religioznawstwa)	H
Arcydzieła literatury kreteńskiej okresu renesansu		0/30					30	3	Zaliczenie pisemne na ocenę po I sem. III r.	B (zajęcia związane z badaniami wykładowcy)	H
Translatorium I		0/30					30	3	Zaliczenie na ocenę po I sem. III roku	B (elementy translatorologii zwł. stosowanej)	
<b>RAZEM</b>							<b>540 godzin</b>	<b>33 ECTS</b>		<b>28 ECTS</b>	



## Rok studiów: III

Nazwa przedmiotu (przedmioty obowiązkowe)	Forma zajęć– liczba godzin (semestralnie)							Razem - liczba godzin rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”/ wskazanie zajęć przygotowujących do badań dla profilu ogólnoakademickieg o literka „B”	Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz”
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr					
Praktyczna nauka języka nowogreckiego oraz indywidualne przygotowanie kanonu lektur (1200 stron)				90/90				180	2 + 2	Egzamin B2 (wg klasyfikacji KEG) = C1 SJO		H
SEMINARIUM DYPLOMOWE			30/30					60	4 +10 (praca dyplomo wa)	Zaliczenie na ocenę	B (samodzielna rozprawa dyplomowa)	H
Arcydzieła literatury kreteńskiej okresu renesansu		30/0						30	3	Zaliczenie na ocenę	B (terminologia naukowa oparta o rdzenie greckie; teksty źródłowe)	H





Translatorium II		30/30					60	4	Zaliczenie na ocenę	B elementy translatoologii zwł. stosowanej)	H
Nowożytna recepcja Bizancjum		30/0					30	3	Zaliczenie na ocenę	B (elementy metodologii nauk historycznych i analiza dzieła lit.)	H
Z dziejów literatury greckiej XIX i XX w. (po grecku)		60/30					90	6 + 2	Egzamin pisemny	B (elementy terminologii i metodologii teoretycznoliterackiej po grecku)	H
Wstęp do katarewusy				30/0			30	3	Zaliczenie na ocenę	B (terminologia specjalistyczna, analiza językoznawcza, elementy gramatyki historycznej i porównawczej)	H
<b>RAZEM GODZIN</b>							<b>480</b>	<b>39 ECTS</b>		<b>35 ECTS</b>	

## Legenda:

W- wykład

K- konwersatorium

S-seminarium

Ć –ćwiczenia

Wr –warsztaty

Pr- praktyki

H- obszar nauk humanistycznych

S- obszar nauk społecznych

P - obszar nauk przyrodniczych

T - obszar nauk technicznych

Ś - obszar nauk ścisłych

R - obszar nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych

M - obszar nauk medycznych i nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej

Sz - obszar sztuki



---

**Z przedmiotów obowiązkowych student/-ka Filologii Nowogreckiej I stopnia uzyskuje 107 pkt. ECTS (w tym 60 pkt. ECTS na zajęciach B); ponadto zobowiązany/-a jest w ciągu trzech lat studiów zaliczyć/zdać:**

- |  |  |
|--|--|
| – egzamin z języka obcego nowożytnego na poziomie B2 | 2 ECTS   |
| – egzamin z historii filozofii                       | 2 ECTS   |
| – praktyki studenckie (min. 4 tygodnie)              | 4 ECTS   |
| – WF (90h)   | 0 ECTS (par. 4 ust. 1 pkt 5 <i>Rozporządzenie</i> Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26/9/2016 w sprawie warunków prowadzenia studiów) |

---

8 ECTS

Pozostałe **65 pkt. ECTS** (min. to 30% programu studiów, zgodnie z par. 5, pkt. 2 rozporządzenia Ministra MNiSW z dn. 5/10/2011) student/-ka zdobywa, uczęszczając na wybrane wedle indywidualnych zainteresowań zajęcia i moduły fakultatywne:

- zajęcia ogólnouniwersyteckie poza Wydziałem AL (min. 17 ECTS), w tym 5 ECTS spoza obszaru nauk humanistycznych;
- lektorat języka nowożytnego (min. 120 godz. – 4 ECTS);
- zajęcia oferowane przez Wydział AL (max. 44 ECTS).



**Przedmioty fakultatywne Wydziału „Artes Liberales” UW  
zalecane studentom FN**

(oferta wydziałowa fakultetów jest zmienna; otwarcie fakultetów zależy od potrzeb i zainteresowań studentów)

Przedmiot (F)	Forma zajęć i liczba godzin	Godziny rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia i profil zajęć	Odniesienie do obszaru Efektów kształcenia
Język starogrecki I	C 30/30 OGUN	60	3	Zaliczenie na ocenę	H
Język starogrecki II	C 30/30 OGUN	60	3	Zaliczenie na ocenę B	H
Wprowadzenie do historii Grecji antycznej	W 30/0 OGUN	30	1 + 2	Egzamin B	H
Wprowadzenie do literatury Grecji antycznej	W 0/30 OGUN	30	1 + 2	Egzamin B	H
Topografia kulturowa Grecji	K 30/0	30	2	zaliczenie na ocenę B	H/S
Recepcja kultury antycznej w Polsce	K 30/0 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę B	H
Elementy historii i kultury Cypru	W 30/0 OGUN	30	2 + 2	Egzamin B	H/S
Nowożytna recepcja kultury antycznej	K 30/0 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę B	H
Prawosławie II – Kościoły Wschodnie	K 30/0 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę B	H
Bizantyńska sztuka sakralna	K 30/0 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę	Sz
Aspekty tradycyjnego tańca greckiego	K 30/0 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę B	H/Sz
Filozofia starożytna	K 0/30 OGUN	30	2	Egzamin	H



<b>Antyk w dramacie świata</b>	K 30/30 OGUN	60	4	Zaliczenie na ocenę B	H/Sz
<b>Historia kultury Bałkanów</b>	S 30/30 OGUN	60	6	Zaliczenie na ocenę B	H
<b>Bałkańskie miejsca pamięci</b>	K 0/30 OGUN	30	3	Zaliczenie na ocenę B	H
<b>Obraz i mit Aten w kulturze polskiej XIX i XX wieku</b>	K 0/30 OGUN	30	4	Zaliczenie na ocenę B	H
<b>Recepcja antyku w kulturze literackiej Europy</b>	K 0/30 OGUN	30	2	Zaliczenie na ocenę B	H
<b>Literatura i kultura polska wobec tradycji śródziemnomorskich kultury europejskiej</b>	S 30/30 OGUN	60	5	Zaliczenie na ocenę B	H
<b>Historia kultury bizantyńskiej</b>	W 30/30 OGUN	60	3	Egzamin B	H
<b>Dzieje Współczesnego Śródziemnomorza</b>	W 30/30 OGUN	60	4	Egzamin B	H
<b>Siła obrazu. Śródziemnomorze w kinematografii</b>	K 30/30 OGUN	60	5	Zaliczenie na ocenę B	H/Sz



**KULTUROZNAWSTWO-CYWILIZACJA ŚRÓDZIEMNOMORSKA AL UW**

**PLAN STUDIÓW - studia I stopnia**

**Rok studiów: I**

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem – liczba godzin rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólniakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I semest r	II semest r				
<b>Zajęcia obowiązkowe</b>											
Antropologia kultury				60		30	30	60	6	Z + EGZ	B
Wprowadzenie do komunikacji międzykulturowej		30					30	30	2	ZO	B
Kultura prezentacji i sztuka pisania		60				30	30	60	4	ZO	B
Historia sztuki starożytnej		60				30	30	60	4	ZO	
Interpretacje z lit. greckiej				60		30	30	60	4	ZO	B
Wprowadzenie do kultury i literatury starożytnej Grecji	60					30	30	60	4	Z +EGZ	B
Historia starożytna Grecji i Rzymu	60					30	30	60	5	EGZ	
Interpretacje z lit. rzymskiej				60		30	30	60	5	Z + EGZ	B



Wprowadzenie do kultury i literatury rzymskiej	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Warsztaty komputerowe				30		30		30	2	ZO	
POWI	4					4		4	0,5	ZO	
BHP	4					4		4	0,5	ZO	
Język łaciński				120		60	60	120	6	ZO	
<b>Razem zajęcia obowiązkowe</b>						<b>338</b>	<b>330</b>	<b>668</b>	<b>47</b>		<b>29 ECTS (B)</b>
<b>Zajęcia obowiązkowe do wyboru</b>											
Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	4	ZO	B
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 2 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				30			30	30	0	Z	
<b>Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru</b>						<b>90</b>	<b>120</b>	<b>210</b>	<b>7</b>		<b>4 ECTS (B)</b>

**Zajęcia do wyboru (5 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”:**

Historia filozofii						30	30	60	5	EGZ	
Logika	60					30	30	60	5	EGZ	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	3	ZO	

**Zajęcia obowiązkowe: 47 ECTS****Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 7 ECTS****Zajęcia do wyboru: 6 ECTS****Łącznie 1 rok studiów: 60 ECTS****w tym: 33 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)****13 ECTS za zajęcia do wyboru****Rok studiów: II**

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem liczba godzin rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólnoakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I sem.	II sem.				
<b>Zajęcia obowiązkowe</b>											
Historia sztuki średniowiecznej		30				30		30	2	ZO	
Historia sztuki Renesansu i baroku		30					30	30	2	ZO	
Historia kultury europejskiego	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B



średniowiecza											
Renesans włoski i europejski	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Semiotyka kultury		60				30	30	60	4	ZO	B
Instytucje kulturalne i ich zasady		60				30	30	60	4	ZO	
Współczesna kultura audiowizualna	60					30	30	60	4	ZO	B
Recepcja antyku w kulturze lit. Europy				120		60	60	120	7	Z + EGZ	B
Język łaciński				120		60	60	120	7	Z + EGZ	B
<b>Razem zajęcia obowiązkowe</b>						<b>300</b>	<b>300</b>	<b>600</b>	<b>38</b>		<b>30 ECTS (B)</b>
<b>Zajęcia obowiązkowe do wyboru</b>											
Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	4	ZO	B
Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej- transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/ bałkańskiej i greckiej (co najmniej jedna do wyboru)	60					30	30	60	3	EGZ	B
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 2 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				30			30	30	0	Z	





Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru					120	150	270	10		7 ECTS (B)	
Zajęcia do wyboru (11 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”											
Polska w relacjach międzykulturowych		60				30	30	60	4	ZO	
Recepcja filozofii antycznej w kulturze umysłowej Europy		30					30	30	2	ZO	
Historia kultury bizantyńskiej	60					30	30	60	3	ZO	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	5	EGZ	

Zajęcia obowiązkowe:

38 ECTS

Zajęcia obowiązkowe do wyboru:

10 ECTS

Zajęcia do wyboru:

12 ECTS

Łącznie 2 rok studiów:

60 ECTS

w tym: 37 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)

22 ECTS za zajęcia do wyboru

Rok studiów: III

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem liczba godzin roczne	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólnoakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I sem.	II sem.				
<b>Zajęcia obowiązkowe</b>											
Historia sztuki XIX w.		30				30		30	2	ZO	



Sztuka nowoczesna		30					30	30	2	ZO	
Metodologia pracy naukowej		30					30	30	2	ZO	B
Tradycje antyczne w Europie Środkowej		30				30		30	2	ZO	B
<b>Razem zajęcia obowiązkowe</b>						<b>60</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>8</b>		<b>4 ECTS (B)</b>
<b>Zajęcia obowiązkowe do wyboru</b>											
Seminarium wiodące			60			30	30	60	5	ZO	B
Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	6	Z+EGZ	B
Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej- transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/ bałkańskiej i greckiej (co najmniej jedna do wyboru)	60					30	30	60	4	EGZ	B
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 1 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				60		30		30	0	Z	
Praktyki studenckie								4 tyg.	4		
Praca dyplomowa									10		B
<b>Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru</b>						<b>180</b>	<b>150</b>	<b>330</b>	<b>32</b>		<b>25 ECTS (B)</b>



Zajęcia do wyboru (19 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”											
Język łaciński				60		30	30	60	4	ZO	
Paleografia łacińska				60		30	30	30	4	ZO	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	4	ZO	

Zajęcia obowiązkowe: 8 ECTS  
Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 32 ECTS  
Zajęcia do wyboru: 20 ECTS  
Łącznie 3 rok studiów: 60 ECTS

w tym :29 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)  
52 ECTS za zajęcia do wyboru

**3 lata studiów (180 ECTS):**

Zajęcia obowiązkowe (zajęcia z zakresu nauk podstawowych): 93 ECTS (52%)  
Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 52 ECTS (29%)  
Zajęcia do wyboru: 35 ECTS (19%)  
Łącznie 3 lata studiów: 180 ECTS (100%) (dla uzyskania kwalifikacji)

w tym :99 ECTS (55 %) za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)  
87 ECTS (48 %) za zajęcia do wyboru  
5 ECTS za zajęcia OgUn w obszarach nauk humanistycznych i społecznych



---

**ARTES LIBERALES AL UW**

**PLAN STUDIÓW - studia I stopnia**

W ramach studiów I stopnia na kierunku *artes liberales* student zobowiązany jest zrealizować przedmioty w wymiarze nie mniej niż 60 ECTS rocznie (30 ECTS w semestrze) i 180 ECTS w ciągu trzech lat studiów, w tym:

1. Następujące przedmioty obowiązkowe:

- Sztuka pracy naukowej (8 ECTS, 60 godzin, na pierwszym roku);
- Lektura tekstu artystycznego (12 ECTS, 90 godzin, na pierwszym roku);
- Proseminarium licencyjne (7 ECTS, 60 godzin, na drugim roku);
- Seminarium dyplomowe (10 ECTS, 60 godzin, na trzecim roku);

2. Przedmioty do wyboru w ramach wyzwań kierunkowych w wymiarze 20 ECTS z każdego z sześciu wyzwań kierunkowych (łącznie należy uzyskać 120 ECTS) w ciągu trzech lat studiów (lista przedmiotów proponowanych w ramach wyzwań kierunkowych – patrz poniżej)

3. Co najmniej jeden zespołowy projekt badawczy zrealizowany w ramach dowolnego kursu uniwersyteckiego do końca drugiego roku. W wyjątkowych przypadkach możliwe jest także uznanie projektu realizowanego poza uczelnią na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji.

4. Przedmioty ogólnouniwersyteckie, realizowane poza Wydziałem „Artes Liberales” (20 ECTS – odpowiednio 7, 7 i 6 ECTS na I, II i III roku studiów);

5. Egzamin z języka obcego na poziomie B2 (2 ECTS, do końca trzeciego roku studiów). Student może zrealizować ten obowiązek poprzez udział w lektoracie i egzaminie go kończącym lub udział w ogólnouniwersyteckim egzaminie językowym, lub poprzez uznanie państwowego certyfikatu językowego uzyskanego poza uczelnią na podstawie zasad określonych przez Senat UW;

6. Zajęcia z wychowania fizycznego (90 godzin, w ciągu pierwszych pięciu semestrów nauki);

7. Obowiązkowe szkolenia BHP (0,5 ECTS, na pierwszym roku) oraz POWI (0,5 ECTS, na pierwszym roku).



**Plan studiów I stopnia na kierunku artes liberales z podziałem na lata i semestry nauki:**

Artes Liberales – studia I stopnia							
lp.	rodzaj zajęć	I rok		II rok		III rok	
		Sem.Z*	Sem.L**	Sem.Z	Sem.L	Sem.Z	Sem.L
1.	Sztuka pracy naukowej	8					
2.	Lektura tekstu artystycznego	12					
3.	Proseminarium licencjackie			7			
4.	Seminarium dyplomowe					10	
5.	Wyzwania kierunkowe	16	16	23	23	21	21
6.	Przedmioty ogólnouniwersyteckie	3	4	4	3	4	2
7.	Egzamin z języka obcego na poziomie B2						2
8.	Wychowanie fizyczne	zal		zal		zal	
9.	Szkolenie BHP	0,5					
10.	Szkolenie POWI	0,5					
	<b>Liczba ECTS z podziałem na semestry nauki</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
	<b>liczba ECTS w roku akademickim</b>	<b>60</b>		<b>60</b>		<b>60</b>	

\* Sem. Z – semestr zimowy

\*\*Sem.L – semestr letni



Program spełnia warunek, że co najmniej 30% zajęć podlega wyborowi przez studenta: Przedmioty realizowane w ramach wyzwań kierunkowych – 120 punktów ECTS, seminarium dyplomowe – 10 ECTS, zajęcia WF – 3 ECTS, przedmioty ogólnouniwersyteckie – 17 ECTS

Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: minimum 50 ECTS rocznie.

W ramach studiów student otrzymuje 59,4 % punktów (107 ECTS) z zakresu obszaru nauk HUMANISTYCZNYCH, 22,2 % punktów (40 ECTS) z obszaru nauk SPOŁECZNYCH, 16,7% punktów za mogące przynależeć do nauk humanistycznych, społecznych lub przyrodniczych (w tym 10 ECTS za seminarium dyplomowe oraz 17 ECTS za przedmioty typu OG) oraz 1,7 % punktów (6 ECTS) za certyfikaty językowe i szkolenia (2 ECTS za egzamin certyfikacyjny z języka obcego na poziomie B2 i 1 ECTS za szkolenia BHP i POWI).

Artes liberales, studia I stopnia

Podział ECTS na obszary kształcenia

	HUM	SPOŁ	INNE	h/s/p
SzPN	8			
LTA	12			
Proseminarium licencjackie	7			
seminarium dyplomowe				10
Wyzwanie MiF	20			
Wyzwanie BiL	20			
Wyzwanie DzMO		20		
Wyzwanie PiT		20		
Wyzwanie ThM	20			
Wyzwanie EK	20			
OG				20
Egzamin B2			2	
WF				



POWI			0,5		
BHP			0,5		
SUMA ECTS	<b>107</b>	<b>40</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>180</b>
udział %	<b>59,4%</b>	<b>22,2%</b>	<b>1,7%</b>	<b>16,7%</b>	<b>100,0%</b>

Artes liberales, studia I stopnia

Podział ECTS w poszczególnych latach studiów

	I rok	II rok	III rok
<b>SzPN</b>	8		
<b>LTA</b>	12		
Proseminarium licencjackie		7	
seminarium dyplomowe			10
Wyzwanie MiF	32	46	42
Wyzwanie BiL			
Wyzwanie DzMO			
Wyzwanie PiT			
Wyzwanie ThM			
Wyzwanie EK			
OG	7	7	6
Egzamin B2			2
WF			
POWI	0,5		
BHP	0,5		
	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>



---

**ARTES LIBERALES AL UW**

**PLAN STUDIÓW - studia II stopnia**

**Program ramowy dla I i II roku studiów**

- 1. SEMINARIUM GŁÓWNE** (10 ECTS rocznie)
- 2. SEMINARIUM POMOCNICZE** (5 ECTS rocznie)
- 3. SZKOLENIE INDYWIDUALNE**
  - a. PRZYRODNICZE SZKOLENIE INDYWIDUALNE** (8 ECTS na I lub II roku studiów)
  - b. ARTYSTYCZNE SZKOLENIE INDYWIDUALNE** (8 ECTS na I lub II roku studiów)

W cyklu rocznym student zalicza jedno szkolenie indywidualne, przyrodnicze lub artystyczne: [8 ECTS rocznie]. W cyklu dwuletnim student zalicza szkolenia indywidualne za łączną liczbę 16 ECTS: 8 ECTS za szkolenie artystyczne i 8 ECTS za szkolenie przyrodnicze. Szkolenia polegają na aktywnym udziale studentów w warsztatach poświęconych konkretnym zagadnieniom artystycznym oraz związanym z naukami przyrodniczymi.

**4. CORE CURRICULUM - 20 ECTS rocznie**

Przedmioty oferowane w planie studiów w danym roku akademickim, związane ze specjalnością i powiązane z udziałem studenta w badaniach naukowych. Każdy kurs w ramach *core curriculum* prowadzony jest w formie seminarium naukowego.

**5. UDZIAŁ W KONFERENCJI NAUKOWEJ - 2 ECTS rocznie**

Program proponowanej konferencji należy przedstawić do zatwierdzenia prowadzącemu przedmiot co najmniej tydzień przed jej rozpoczęciem. Po konferencji należy przygotować krótki (5-6 stronicowy) esej naukowy nawiązujący do wybranego przez studenta elementu programowego konferencji. Problematyka konferencji powinna być związana z problematyką i obszarem nauk specjalności

**5. INNE PRZEDMIOTY DO WYBORU Z OFERTY WYDZIAŁU ARTES LIBERALES – 11 ECTS (odpowiednio 5 i 6 ECTS na I i II roku studiów)**

**6. KURSY OGÓLNOUNIWERSYTECKIE – 6 ECTS (odpowiednio 4 i 2 ECTS na I i II roku studiów)**

**7. PROSEMINARIUM MAGISTERSKIE - 5 ECTS - I roku studiów**

**8. SEMINARIUM MAGISTERSKIE – 7 ECTS – na II roku studiów**





**Student zdobywa: 60 ECTS rocznie (30 ECTS w ciągu semestru) i 120 ECTS w ciągu toku studiów:**

	I rok		II rok		
Seminarium główne	10		10		
Seminarium pomocnicze	5		5		
CORE CURRICULUM	10	10	10	10	
Artystyczne Szkolenie Indywidualne lub Przyrodnicze Szkolenie Indywidualne	4	4	4	4	
Sesja naukowa		2		2	
Przedmioty do wyboru z oferty W "AL"	3	3	3	3	
Przedmioty OG	2	2	2		
Proseminarium magisterskie	5				
Seminarium magisterskie			7		
Liczba ECTS w semestrze	30	30	30	30	
Suma ECTS	60		60		120

W oparciu o program ramowy studiów studenci II stopnia artes liberales opracowują indywidualny program studiów na każdy semestr nauki. Nad poprawnością programu, w tym nad liczbą ECTS (30 ECTS w każdym semestrze nauki) czuwają opiekunowie naukowcy studentów.

**Program spełnia warunek, że co najmniej 30% zajęć podlega wyborowi przez studenta:**

- seminarium pomocnicze (do wyboru jedno z czterech) – 5 ECTS rocznie (łącznie 10 ECTS),
- przyrodnicze i artystyczne szkolenie indywidualne – 8 ECTS rocznie (łącznie 16 ECTS),
- inne przedmioty do wyboru z oferty Wydziału „Artes Liberales” (12 ECTS)
- proseminarium magisterskie – 5 ECTS,
- seminarium magisterskie – 7 ECTS,
- wybrana konferencja naukowa – 2 ECTS (łącznie 4 ECTS),
- zajęcia OGUN – 6 ECTS,

**Razem: 120 ECTS** w ciągu toku studiów.



**ANTROPOZOOLOGIA AL UW**

**PLAN STUDIÓW - studia I stopnia**

Rok studiów: I

LP.	Nazwa kursu	Obszar	Liczba godzin łącznie	W	K	S	Ć	L	Liczba ECTS łącznie	w tym ECTS do wyboru	Przedmioty realizujące profil akademicki
<b>Semestr I</b>											
1	Język obcy I		60					60	2		
2	Wychowanie fizyczne		30				30		0		
3	Zoologia	P	60	30			30		5		A
4	Etologia zwierząt	S, P	60	30			30		4		A
5	Wprowadzenie do psychologii	S	30	30					2		A
6	Wykorzystywanie zwierząt w dziejach cywilizacji	H	30		30				2		A
7	Podstawy antropologii kulturowej i ewolucyjnej	H, P	30	30					2		A
8	Podstawy fizjologii zwierząt	P	60	30			30		5		A
9	Wprowadzenie do problematyki zwierzęcej w filozofii	H	30		30				3		A
10	Metody opisu i analizy zachowania	S	45	15			30		4		A





Rok studiów: II

LP.	Nazwa kursu	Obszar	Liczba godzin łącznie	W	K	S	Ć	L	Liczba ECTS łącznie	w tym ECTS do wyboru	Przedmioty realizujące profil akademicki
<b>Semestr III</b>											
1	Język obcy		60					60	2		
2	Wychowanie fizyczne		30				30		0		
3	Techniki psychometryczne w selekcji i ocenie zachowania zwierząt	S	30	15			15		3	Wy	A
4	Ekologia behawioralna	P	60	30			30		4		A
5	Poznawcza psychologia zwierząt	S	30		30				2	Wy	A
6	Zwierzęta w literaturze II	H	30		30				3		A
7	Zwierzęta w sztuce i kulturze wizualnej I	H	30		30				2		A
8	Ochrona zwierząt w biologii konserwatorskiej (conservation biology)	P	30	15		30			2		A
9	Podstawy neurobiologii	P	30	30					2	Wy	A
10	Podstawy działania organizacji zajmujących się zwierzętami	S	30			30			3		A
11	Przedmioty dowolnego wyboru z całej puli Wydziału "Artes Liberales", Wydziału Biologii i Wydziału Psychologii		60						5	Wy	A
12	OGUN		30						2	Wy	
	<b>SUMA</b>								<b>30</b>	<b>13 Wy</b>	



<b>Semestr IV</b>											
1	Język obcy								60	2	
2	Egzamin z języka									2	
4	Filozofia środowiskowa	H	60	30	30					4	A
5	Prymatologia	P	30	15			15			2	Wy A
6	Wokół Antropocenu	P, H, S	30		30					2	A
7	Zwierzęta w sztuce i kulturze wizualnej II	H	30		30					2	A
8	Dobrostan zwierząt	P, S	30	15			15			2	A
9	Wykorzystanie zwierząt w terapii wspomagającej	S	30				30			3	Wy A
10	Warsztat badawczy antropozoologa	S, P, H	45	15			30			3	A
11	Przedmioty dowolnego wyboru z całej puli Wydziału "Artes Liberales", Wydziału Biologii i Wydziału Psychologii		90							6	Wy A
14	OGUN		30							2	Wy
	<b>SUMA</b>									<b>30</b>	<b>13 Wy</b>



Rok studiów: III

LP.	Nazwa kursu	Obszar	Liczba godzin łącznie	W	K	S	Ć	L	Liczba ECTS łącznie	w tym ECTS do wyboru	Przedmioty realizujące profil akademicki
<b>Semestr V</b>											
2	Ewolucja moralności	H, S, P	30						2		A
3	Podstawy opieki medycznej nad zwierzętami z elementami medycyny weterynaryjnej	P	30						2		A
3	Seminarium licencjackie	H,S, P	30	30					6		A
7	Neuropsychologia	P, S	30	30					2	Wy	A
8	Zwierzęta w religiach, wierzeniach i tradycjach	H,	30		30				2	Wy	A
10	Psychologia ewolucyjna	S	30	30					2		A
11	Zwierzęta w badaniach naukowych	P, S, H	30		30				2	Wy	A
12	Bioetyka	H	60	30		30			2		A
13	Przedmioty dowolnego wyboru z całej puli Wydziału "Artes Liberales", Wydziału Biologii i Wydziału Psychologii		30						2	Wy	A
13	OGUN		30						2	Wy	
14	Praktyka								6		
<b>SUMA</b>									<b>30</b>	<b>10 Wy</b>	



	<b>Semestr VI</b>										
1	Ewolucja życia społecznego	P, S	30	30					2	Wy	A
2	Socjobiologia	P, S	30	30					2	Wy	A
3	Kognitywistyka	H, P	30	30					2	Wy	A
4	Akty prawne dotyczące zwierząt	S	60	30			15		4		A
5	Ogrody zoologiczne	P, S, H	30	15			15		2	Wy	A
6	Wprowadzenie do dydaktyki antropozoologii	H, P, S	45	15			30		2		A
7	Seminarium licenjackie II	H, S, P	60						12		A
8	Przedmioty dowolnego wyboru z całej puli Wydziału "Artes Liberales", Wydziału Biologii i Wydziału Psychologii		30						2	Wy	A
9	OGUN		30						2	Wy	
	<b>SUMA</b>								<b>30</b>	<b>12 Wy</b>	
	<b>Razem w całym programie</b>								<b>180</b>	<b>60 Wy</b>	