



Poz. 16

**UCHWAŁA NR 15/2021
RADY WYDZIAŁU „ARTES LIBERALES”
UNIwersytetu Warszawskiego
z dnia 20 maja 2021 r.**

**w sprawie przyjęcia rozprawy mgr Anny Siemieniec pt. *Gdzie Zachód spotyka się ze
Wschodem. Sztuka witrażu Adama Stalony-Dobrzańskiego*
w dyscyplinie nauki o kulturze i religii i dopuszczenia jej do publicznej obrony**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r. poz. 2183 z późn. zm.) w związku z art., 179 ust 1 Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1699), art. 101 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-Co-V-21 (poz. 695) Rada Wydziału „Artes Liberales” postanawia co następuje:

§ 1

Przyjmuje się rozprawę doktorską mgr Anny Siemieniec pt. „Gdzie Zachód spotyka się ze Wschodem. Sztuka witrażu Adama Stalony-Dobrzańskiego” (w dyscyplinie nauki o kulturze i religii), promotor: dr hab. Michał Janocha, prof. ucz. (Wydział „Artes Liberales” UW), promotor pomocniczy dr Henryk Paprocki (Uniwersytet w Białymstoku) i dopuszcza ją do publicznej obrony.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Dziekan Wydziału „Artes Liberales”: R. Sucharski

Wyniki głosowania w sprawie przyjęcia rozprawy doktorskiej mgr Anny Siemieniec:

uprawnionych do głosowania	- 39
wymagane quorum	- 18
obecnych	- 30
głosów ważnych	- 30
głosów nieważnych	- 0
głosów „tak”	- 29
głosów „nie”	- 0
głosów „wstrzymuję się”	- 1