



Poz. 27

**UCHWAŁA NR 27  
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE**

z dnia 15 grudnia 2021 r.

**w sprawie nadania mgr Magdalenie Herman stopnia doktora  
w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm., dalej: ustawa o stopniach i tytule) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.) Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce, w składzie jak w załączniku, **nadaje mgr Magdalenie Herman (numer PESEL ██████████) stopień doktora z wyróżnieniem w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce, na podstawie rozprawy doktorskiej pt. *Kolekcja rycin Jana Ponętowskiego w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie.***

Promotor: prof. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec (Uniwersytet Warszawski).

Recenzenci: dr hab. Justyna Kiliańczyk-Zięba, (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), dr hab. Zbigniew Michalczyk, prof. IS PAN (Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk).

**Uzasadnienie**

Zgodnie z art. 20 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania. W głosowaniu tajnym nad nadaniem stopnia doktora głosowało 15 osób, uprawnionych do głosowania było 19 osób. Za nadaniem stopnia doktora oddano 15 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosu 0 osób. Wobec tego za nadaniem mgr Magdalenie Herman stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Jednocześnie Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce wyróżniła rozprawę doktorską. W głosowaniu tajnym nad wyróżnieniem rozprawy doktorskiej głosowało 15 osób, uprawnionych do głosowania było 17 osób. Za wyróżnieniem oddano 15 głosów,

przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosowania 0 osób. Wobec tego za wyróżnieniem rozprawy doktorskiej mgr Magdaleny Herman oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce: Sz. *Paczkowski*