



Poz. 40

**UCHWAŁA NR 45
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE**

z dnia 16 grudnia 2020 r.

**w sprawie nadania mgr Agnieszce Cieślak
stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych
w dyscyplinie nauki o sztuce**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.) Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce, w składzie jak w załączniku, **nadaje mgr Agnieszce Cieślak (numer PESEL [REDAKCE]) stopień doktora z wyróżnieniem w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce, na podstawie rozprawy doktorskiej pt. *Działalność muzyczna Bronisława Mirskiego w amerykańskich kinoteatrach (1914-1927)*.**

Promotor: prof. dr hab. Sławomira Kominek (Uniwersytet Warszawski);

Recenzenci: prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), prof. dr hab. Tadeusz Lubelski (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie).

Uzasadnienie

Zgodnie z art. 20 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania. W głosowaniu tajnym nad nadaniem stopnia doktora głosowało 17 osób, uprawnionych do głosowania było 21 osób. Za nadaniem stopnia doktora oddano 17 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosu 0 osób. Wobec tego za nadaniem mgr Agnieszce Cieślak stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Jednocześnie Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce wyróżniła rozprawę doktorską. W głosowaniu tajnym nad wyróżnieniem rozprawy doktorskiej głosowało 17 osób, uprawnionych do głosowania było 21 osób. Za wyróżnieniem oddano 14 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymały się od głosowania 2 osoby, 1 osoba nie zaznaczyła żadnej odpowiedzi. Wobec tego za wyróżnieniem rozprawy doktorskiej mgr Agnieszki Cieślak oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce: *G. Jurkowlaniec*