



Poz. 26

**UCHWAŁA NR 31
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE**

z dnia 1 lipca 2020 r.

**w sprawie wyznaczenia recenzentów rozprawy doktorskiej, powołania komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia egzaminu z dyscypliny podstawowej, powołania komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia egzaminu z dyscypliny dodatkowej, powołania komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia egzaminu z języka nowożytnego w przewodzie doktorskim
mgr Agnieszki Cieślak**

Na podstawie art. 12 ust. 2 oraz 14 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm.) w związku z § 3 ust. 1 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2018 r. poz. 261) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 5 ust. 1 oraz § 7 ust. 6 i 7 Uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW poz. 340), Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce uchwala, co następuje:

§ 1

W przewodzie doktorskim mgr Agnieszki Cieślak, numer PESEL [REDAKOWANE] powołuje się recenzentów rozprawy doktorskiej:

- 1) prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz (Uniwersytet Jagielloński);
- 2) prof. dr hab. Tomasz Lubelski (Uniwersytet Jagielloński).

§ 2

Powołuje się Komisję Egzaminacyjną do przeprowadzenia egzaminu z dyscypliny podstawowej „nauki o sztuce w zakresie historia muzyki polskiej XX wieku” w przewodzie doktorskim, o którym mowa w § 1, w składzie:

- 1) dr hab. Iwona Luba (przewodnicząca);
- 2) prof. dr hab. Sławomira Żerańska-Kominek (promotor);
- 3) prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz (recenzent);
- 4) prof. dr hab. Tomasz Lubelski (recenzent);

- 5) dr hab. Iwona Lindstedt, prof. ucz.;
- 6) dr hab. Tomasz Baranowski.

§ 3

Powołuje się Komisję Egzaminacyjną do przeprowadzenia egzaminu z dyscypliny dodatkowej „pedagogika” w przewodzie doktorskim, o którym mowa w § 1, w składzie:

- 1) prof. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec (przewodnicząca);
- 2) dr hab. Małgorzata Żytko, prof. ucz.;
- 3) dr hab. Szymon Paczkowski.

§ 4

Powołuje się Komisję Egzaminacyjną do przeprowadzenia egzaminu z języka nowożytnego „język angielski” w przewodzie doktorskim, o którym mowa w §1, w składzie:

- 1) prof. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec (przewodnicząca);
- 2) dr hab. Szymon Paczkowski;
- 3) mgr Ewa Zasłona.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce: *G. Jurkowlaniec*