



Poz. 3

UCHWAŁA NR 3
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE

z dnia 11 grudnia 2019 roku

**w sprawie nadania stopnia doktora mgr Kamili Pijanowskiej
w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm., dalej: ustawa o stopniach i tytule) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW poz. 340), Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce, w składzie jak w załączniku w dniu 11 grudnia 2019 roku **nadała Pani mgr Kamili Pijanowskiej numer PESEL [REDAKOWANE] stopień doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce, na podstawie rozprawy doktorskiej pt.: „Rola reprodukcji dzieł sztuki współczesnej w kulturze artystycznej drugiej połowy XIX wieku. Tygodnik „Kłosy” i warszawska prasa ilustrowana”**

Promotor: prof. dr hab. Andrzej Pieńkos

Recenzenci: dr hab. Agnieszka Rosales-Rodriguez, dr hab. Zbigniew Michalczyk

Uzasadnienie

Zgodnie z art. 20 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania. W głosowaniu tajnym nad nadaniem Pani stopnia doktora głosowało 15 osób, uprawnionych do głosowania było 9 osób. Za

nadaniem stopnia doktora oddano 15 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosowania 0 osób. Wobec tego za nadaniem Pani stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce:

G. Jurkowlaniec