



Poz. 22

**UCHWAŁA NR 27  
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE**

z dnia 1 lipca 2020 r.

**w sprawie nadania mgr. Pawłowi Siechowiczowi stopnia doktora  
w dziedzinie nauk humanistycznych  
w dyscyplinie nauki o sztuce**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tj.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm., dalej: ustawa o stopniach i tytule) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.) Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce, w składzie jak w załączniku, nadaje mgr. Pawłowi Siechowiczowi (numer PESEL [REDAKOWANE]) stopień doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o sztuce, na podstawie rozprawy doktorskiej pt. „**Muzyka i ekonomia. Idee i praktyki od oświecenia do romantyzmu**”.

Promotor: prof. dr hab. Zbigniew Skowron (Uniwersytet Warszawski).

Recenzenci: prof. dr hab. Karol Berger (Stanford University);

dr hab. Krzysztof Moraczewski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu).

**Uzasadnienie**

Zgodnie z art. 20 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania. W głosowaniu tajnym nad nadaniem stopnia doktora głosowało 17 osób, uprawnionych do głosowania było 21 osób. Za nadaniem stopnia doktora oddano 17 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosu 0 osób. Wobec tego za nadaniem mgr. Pawłowi Siechowiczowi stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce: *G. Jurkowlaniec*