



Poz. 16

UCHWAŁA NR 21
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLINY NAUKI O SZTUCE

z dnia 22 kwietnia 2020 r.

w sprawie zmiany promotora w przewodzie doktorskim mgr. Piotra Woźniaka

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j.: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm.) w związku z § 2 ust. 1 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2018 r. poz. 261) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 5 ust. 1 i 6 oraz § 6 ust. 5 Uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW poz. 340), Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce uchwala, co następuje:

§ 1

Zmienia promotora w przewodzie doktorskim mgr. Piotra Woźniaka nr PESEL [REDAKCYJNE] z prof. dr hab. Aliny Żórawskiej-Witkowskiej (Uniwersytet Warszawski) na dr. hab. Marię Szymanowicz (prof. ucz. Katolicki Uniwersytet Lubelski).

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce: *G. Jurkowlaniec*