



UNIwersytet  
Warszawski

**DZIENNIK UNIwersytetu WarsZawskiego**  
RADA NAUKOWA DYSCYPLIN NAUKI O KULTURZE  
I RELIGII ORAZ ETNOLOGIA I ANTROPOLOGIA  
KULTUROWA

Poz. 13

**UCHWAŁA NR 363**  
**RADY NAUKOWEJ DYSCYPLIN NAUKI O KULTURZE I RELIGII**  
**ORAZ ETNOLOGIA I ANTROPOLOGIA KULTUROWA**

z dnia 12 marca 2024 r.

**w sprawie nadania mgr. Łukaszowi Hajduczeni**  
**stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych**  
**w dyscyplinie nauki o kulturze i religii**  
**i wyróżnienia jego rozprawy doktorskiej**

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm., dalej: Ustawa o stopniach i tytule) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające Ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 Uchwały nr 157 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 29 czerwca 2022 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2022 r. poz. 159 z późn. zm.) Rada Naukowa Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa, w składzie jak w załączniku, nadaje mgr. Łukaszowi Hajduczeni (numer PESEL [REDAKOWANE]) stopień doktora z wyróżnieniem w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii, na podstawie rozprawy doktorskiej pt. *Muzyczna forma liturgii prawosławnej. Studium wschodniej tradycji liturgicznej w dyskursie doświadczenia artystycznego.*

Promotor:

- bp. dr hab. Michał Janocha, prof. ucz. (Uniwersytet Warszawski).

Recenzenci:

- prof. zw. dr hab. Aleksander Naumow (Università Ca' Foscari Venezia);
- dr hab. Tomasz Ślusarczyk (Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie).

**Uzasadnienie**

Zgodnie z art. 20 ust. 1 Ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

W głosowaniu tajnym nad nadaniem mgr. Łukaszowi Hajduczeni stopnia doktora uprawnione do głosowania były 32 osoby, głosowało 18 osób, oddając 18 głosów ważnych. Za nadaniem stopnia doktora oddano 18 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosu 0 osób. Wobec tego za nadaniem mgr. Łukaszowi Hajduczeni stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy osób uprawnionych do głosowania.

Jednocześnie Rada Naukowa Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa wyróżniła rozprawę doktorską. W głosowaniu tajnym nad wyróżnieniem rozprawy doktorskiej uprawnionych do głosowania było 29 osób, głosowało 15 osób, oddając 13 głosów ważnych. Za wyróżnieniem rozprawy oddano 13 głosów, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymały się od głosu 2 osoby. Wobec tego za wyróżnieniem rozprawy doktorskiej mgr. Łukasza Hajduczeni oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 Ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa: *I. Kurz*