



UNIwersytet
Warszawski

DZIENNIK UNIwersytetu WarsZawskiego
RADA NAUKOWA DYSCYPLIN NAUKI O KULTURZE
I RELIGII ORAZ ETNOLOGIA I ANTROPOLOGIA
KULTUROWA

Poz. 112

UCHWAŁA NR 336
RADY NAUKOWEJ DYSCYPLIN NAUKI O KULTURZE I RELIGII
ORAZ ETNOLOGIA I ANTROPOLOGIA KULTUROWA

z dnia 19 grudnia 2023 r.

w sprawie nadania mgr. Krzysztofowi Cezaremu Korwin-Piotrowskiemu
stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych
w dyscyplinie nauki o kulturze i religii i wyróżnienia jego rozprawy doktorskiej

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 5 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity: Dz.U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm., dalej: Ustawa o stopniach i tytule) w związku z art. 179 ust. 1 i ust. 3 pkt 1 i pkt 2 lit. b Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające Ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) w związku z § 2 oraz § 5 ust. 1 i 2 Uchwały nr 157 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 29 czerwca 2022 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2022 r. poz. 159 z późn. zm.) Rada Naukowa Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa, w składzie jak w załączniku, nadaje mgr. Krzysztofowi Cezaremu Korwin-Piotrowskiemu (numer PESEL [REDAKOWANE]) stopień doktora z wyróżnieniem w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii, na podstawie rozprawy doktorskiej pt. *Twarze „Anny Kareniny” w wybranych adaptacjach filmowych i teatralnych.*

Promotorzy:

- prof. dr hab. Maria Kalinowska (Uniwersytet Warszawski);
- prof. dr hab. Tadeusz Miczka (Uniwersytet Śląski).

Recenzenci:

- prof. dr hab. Józef Opalski (Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie);
- dr Wacław Osadnik (University of Alberta).

Uzasadnienie

Zgodnie z art. 20 ust. 1 Ustawy o stopniach i tytule, uchwała w przedmiocie nadania stopnia naukowego doktora jest podejmowana w głosowaniu tajnym i zapada bezwzględną większością oddanych głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

W głosowaniu tajnym nad nadaniem mgr. Krzysztofowi Cezaremu Korwin-Piotrowskiemu stopnia doktora uprawnione do głosowania były 33 osoby, głosowało 25 osób, oddając 24 głosy ważne. Za nadaniem stopnia doktora oddano 24 głosy, przeciw oddano 0 głosów, wstrzymało się od głosu 0 osób. Wobec tego za nadaniem mgr. Krzysztofowi Cezaremu Korwin-Piotrowskiemu stopnia doktora oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy osób uprawnionych do głosowania.

Jednocześnie Rada Naukowa Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa wyróżniła rozprawę doktorską. W głosowaniu tajnym nad wyróżnieniem rozprawy doktorskiej uprawnionych do głosowania było 29 osób, głosowało 21 osób, oddając 21 głosów ważnych. Za wyróżnieniem rozprawy oddano 11 głosów, przeciw oddano 4 głosy, wstrzymało się od głosu 6 osób. Wobec tego za wyróżnieniem rozprawy doktorskiej mgr. Krzysztofa Cezarego Korwin-Piotrowskiego oddano bezwzględną większość głosów przy obecności co najmniej połowy ogólnej liczby osób uprawnionych do głosowania.

Stosownie do art. 15 ust. 1 Ustawy o stopniach i tytule, niniejsza uchwała jest prawomocna z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Naukowej Dyscyplin Nauki o Kulturze i Religii oraz Etnologia i Antropologia Kulturowa: *I. Kurz*