



Poz. 221

**UCHWAŁA NR 40
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW:
FILOLOGIA BAŁTYCKA, FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA
ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA
MIGOWEGO, KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE, LOGOPEDIA
OGÓLNA I KLINICZNA, SŁAWISTYKA, SZTUKA PISANIA, SZTUKI SPOŁECZNE**

z dnia 25 czerwca 2021 r.

w sprawie określenia maksymalnej liczby punktów ECTS uzyskanych z zaliczenia przedmiotów równoważnych, które są podstawą do zaliczenia etapu studiów lub całego programu studiów na kierunku sztuka pisania

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) oraz § 5 ust. 1 pkt. 4 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186) Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

1. Możliwość zaliczenia etapu studiów lub całego programu studiów na podstawie punktów ECTS uzyskanych poprzez zaliczenie przedmiotów równoważnych przysługuje studentom, którzy:

- 1) podejmują studia w trybie wznowienia;
- 2) podejmują studia na kierunku sztuka pisania jako na kierunku równoległym, drugim lub kolejnym;
- 3) podejmują studia w trybie przeniesienia z innej uczelni krajowej lub zagranicznej;
- 4) realizują część programu studiów poza Uniwersytetem, zwłaszcza poprzez uczestnictwo w programach mobilności studenckiej organizowanej we współpracy z uczelniami krajowymi lub zagranicznymi.

2. Ekwiwalentyzacją, czyli określeniem, czy dany przedmiot jest przedmiotem równoważnym (tj. czy umożliwi osiągnięcie efektów uczenia się zbliżonych do tych wynikających z programu studiów, co pozwala traktować jego zaliczenie równorzędnie w rozliczaniu etapu studiów) zajmuje się kierownik jednostki dydaktycznej (KJD) albo wskazany przez niego koordynator ds. mobilności.

3. Ekwiwalentyzację przeprowadza się na podstawie przedstawionych przez studenta dokumentów:

- 1) pozwalających ocenić efekty uczenia się uzyskane na uczelni organizującej kształcenie, w szczególności:
 - a) programu studiów, lub
 - b) sylabusu przedmiotu zawierającego opis przedmiotu, liczbę godzin, liczbę przypisanych punktów ECTS, efekty uczenia się, literaturę.

2) wystawionego przez uczelnię organizującą kształcenie potwierdzenia uzyskania zaliczenia przedmiotów (karta przebiegu studiów lub suplement do dyplomu).

4. Z wymogu określonego w ust. 3 punkcie 2 zwolnieni są studenci podejmujący studia w trybie wznowienia.

§ 2

1. Student realizujący część programu studiów poza Uniwersytetem zobowiązany jest do respektowania porozumienia o programie studiów zawartego zgodnie z § 28 ust. 3 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186).

2. Zaliczenie etapu studiów przez studenta realizującego część studiów poza Uniwersytetem odbywa się na zasadach określonych w § 28 ust. 4 i 5 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186).

3. Decyzję o ewentualnym uznaniu i ekwiwalentyzacji przedmiotów zrealizowanych poza porozumieniem o programie studiów podejmuje KJD lub wskazany przez niego właściwy koordynator ds. mobilności.

4. W pozostałych sprawach przyjmuje się *Wytyczne dotyczące przeliczania na punkty ECTS przedmiotów związanych z zaliczeniem części programu studiów w innej uczelni lub instytucji oraz uznawania z nich ocen na Uniwersytecie Warszawskim* (DURK z 2020 r. poz. 27).

§ 3

1. Możliwość ekwiwalentyzacji dotyczy wszystkich przedmiotów ujętych w programie studiów z wyjątkiem ostatniego cyklu seminarium dyplomowego.

2. Maksymalna liczba punktów ECTS uzyskanych z zaliczenia przedmiotów równoważnych stanowiąca podstawę do zaliczenia etapu studiów na kierunku sztuka pisania wynosi:

- 1) I rok studiów I stopnia: 60 ECTS;
- 2) II rok studiów I stopnia: 60 ECTS;
- 3) III rok studiów I stopnia: 48 ECTS;

3. Maksymalna liczba punktów ECTS uzyskanych z zaliczenia przedmiotów równoważnych stanowiąca podstawę do zaliczenia całego programu studiów I stopnia na kierunku sztuka pisania wynosi 168 ECTS:

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący rady dydaktycznej: Ł. Książyk