



Poz. 136

**UCHWAŁA NR 4/URD/2021**  
**RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW PEDAGOGIKA,**  
**PEDAGOGIKA MAŁEGO DZIECKA, PEDAGOGIKA NAUCZYCIELSKA,**  
**GRADUATE PROGRAMME IN TEACHING ENGLISH TO YOUNG LEARNERS,**  
**PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA**

z dnia 15.02.2021 r.

**w sprawie zagadnień do egzaminu dyplomowego na kierunku**  
**Pedagogika (studia I stopnia)**

Na podstawie Uchwały Nr 5/URD/2019/20 w sprawie procesu dyplomowania na kierunku Pedagogika (studia I stopnia) Rada Dydaktyczna uchwala, co następuje:

§ 1

Określa się zagadnienia do egzaminu dyplomowego na kierunku Pedagogika (studia I stopnia) - zagadnienia kierunkowe i specjalnościowe, zgodne z załącznikiem do niniejszej Uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca rady dydaktycznej: *B. Murawska*

Załącznik

do Uchwały nr 4/URD/2021 rady dydaktycznej dla kierunków: pedagogika, pedagogika małego dziecka, pedagogika nauczycielska, Graduate Programme in Teaching English to Young Learners, pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, pedagogika specjalna w sprawie zagadnień do egzaminu dyplomowego na kierunku Pedagogika (studia I stopnia)

Pytania dyplomowe (licencjat)

Blok A: Pytania wspólne dla wszystkich specjalności

Blok B: Pytania specjalnościowe

### **Blok A: Pytania wspólne dla wszystkich specjalności**

1. Zdefiniuj i wyjaśnij następujące pojęcia: dydaktyka, nauczanie, uczenie się, kształcenie.
2. Krótko scharakteryzuj dwie dowolnie wybrane zasady nauczania.
3. Omów potrzeby biologiczne i psychospołeczne człowieka i konsekwencje ich niezaspokojenia na różnych etapach jego rozwoju.
4. Przedstaw uwarunkowania stresu i umiejętności radzenia sobie z nim w kontekście uczenia się.
5. Scharakteryzuj podstawowe teorie rozwoju człowieka i rozważ ich związek z metodami wychowywania. Odpowiedź zilustruj przykładami.
6. Co odróżnia wiedzę naukową od innych typów wiedzy? Jakie znaczenie ma nauka dla działalności pedagogicznej?
7. Przedstaw znaczenie wybranych środowisk wychowawczych w procesie integracji społecznej i w rozwoju indywidualnym.
8. Omów rolę dialogu w wychowaniu.
9. Pokaż związki między pedagogiką a filozofią w kontekście pojęć paideia, kultura i Bildung.
10. Pokaż związki między pedagogiką a sztuką oraz omów edukacyjne aspekty wybranego dzieła sztuki/projektu artystycznego.

## **Blok B: Pytania specjalnościowe**

### **Andragogika. Organizacja i edukacja dorosłych**

1. Wyjaśnij pojęcie dorosłości z perspektywy andragogiki. Jakie zadania i role społeczne realizuje dorośli?
2. Wyjaśnij specyfikę uczenia się dorosłych. Omów teorie i koncepcje wyjaśniające, dlaczego dorośli podejmują aktywność edukacyjną.
3. Wskaż podstawowe modele pracy edukacyjnej z ludźmi dorosłymi, scharakteryzuj je, wyjaśniając ich odmienność.
4. Przedstaw założenia organizacyjno-metodyczne edukacji dorosłych w jej formalnym, pozaformalnym i nieformalnym wymiarze. Podaj i scharakteryzuj konkretne przykłady.
5. Scharakteryzuj wybrany okres z historii edukacji dorosłych w Polsce.
6. Omów założenia teoretyczne warunkujące obecność nowoczesnych technologii w edukacji dorosłych.
7. Wyjaśnij zakresy definicyjne pojęć doradztwo i poradnictwo oraz wskaż konsekwencje ich przyjęcia w praktyce.
8. Jakimi umiejętnościami i jaką wiedzą o dorosłości powinien charakteryzować się edukator (nauczyciel osób dorosłych)?
9. Omów główne etapy logistyki procesu szkoleniowego. Pamiętaj o różnicy między szkoleniami otwartymi, a zamkniętymi.
10. Wyjaśnij, w jaki sposób można skutecznie kształtować autorytet mówcy przed audytorium osób dorosłych?

### **Animacja Kultury i Edukacja Nieformalna**

1. Co to jest "uczestnictwo w kulturze"? Jakie są jego główne elementy i uwarunkowania?
2. Wykaż, dlaczego w pracy organizatora działań w obszarze animacji społeczno-kulturalnej oraz edukacji pozaformalnej ważna jest wiedza o mediach i posiadanie kompetencji komunikacyjnych.
3. Wyjaśnij i opisz w jakich relacjach względem siebie pozostają pojęcia: edukacji formalnej, nieformalnej, pozaformalnej i alternatywnej.

4. Podaj cechy kultury: oralnej, piśmiennej, typograficznej, audiowizualnej i cyfrowej. Jakie jest znaczenie przemian kulturowych w pracy współczesnego animatora?
5. Rola i zadania animatora społecznego w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego - modele współpracy.
6. Projekt animacyjny jako metoda pracy - możliwości i ograniczenia stosowania w działalności animacyjnej.
7. Metody badań w obszarze animacji i edukacji pozaformalnej – opisz na podstawie wybranego projektu.
8. NGO, trzeci sektor, organizacje pozarządowe, organizacje non-profit – wyjaśnij pojęcia, podaj przykłady aktywności organizacji pozarządowych w sferze kultury i spraw społecznych.
9. Znaczenie funkcjonowania grupy w działaniach animacyjnych oraz edukacji pozaformalnej – opisz etapy rozwoju grupy i rolę jaką powinien pełnić na każdym z nich prowadzący.
10. Problemy społeczeństwa wielokulturowego a rozwiązania i wsparcie systemowe i lokalne – zadania dla animatora w tym obszarze.

### **Pedagogika rewalidacyjna. Studia z zakresu pedagogiki specjalnej**

1. Omów proces adaptacji rodziców do niepełnosprawności dziecka lub proces adaptacji do własnej niepełnosprawności osoby z niepełnosprawnością nabytą.
2. Przedstaw główne problemy rodzin z dorosłą, niesamodzielną osobą niepełnosprawną.
3. Zaplanuj działania wspierające ucznia z zaburzeniami psychicznymi w procesie szkolnej edukacji.
4. Wskaż, w oparciu o diagnozę potrzeb rozwojowych i funkcjonalnych, możliwe ścieżki rozwoju i edukacji ucznia z całościowym zaburzeniem rozwoju.
5. Wymień i omów problemy etyczne w pracy pedagoga specjalnego.

6. Przedstaw kryteria jakimi powinien kierować się pedagog w procesie diagnozy specjalnych potrzeb edukacyjnych ucznia z niepełnosprawnością.
7. Przedstaw i omów uwarunkowania procesu terapeutycznego.
8. Jakie informacje i dlaczego należy przekazać nauczycielom o nowym uczniu z uszkodzonym słuchem / uszkodzonym wzrokiem.
9. Przedstaw ewentualne problemy psychospołecznego funkcjonowania nastolatka z zaburzeniem ADHD.
10. Omów możliwości dalszej edukacji lub zatrudnienia, albo innej formy aktywności osoby w okresie wczesnej dorosłości z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym.

### **Pomoc społeczno-wychowawcza dziecku i rodzinie**

1. Główne założenia ustawy o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej
2. Zdania instytucjonalnych i rodzinnych form pieczy zastępczej.
3. Teoria przywiązania (najważniejsze tezy i wnioski dla organizacji opieki nad dziećmi)
4. Na przykładzie wybranego prawa dziecka pokaż sposoby gwarantujące jego realizację w Polsce.
5. Proces interwencji w sytuacji zagrożenia dobra dziecka (przesłanki, osoby uprawnione, przebieg)
6. Zasady etyczne w pracy z dzieckiem i rodziną
7. Znaczenie pracy socjalnej we wspieraniu osób zagrożonych wykluczeniem społecznym (na przykładzie pracy z rodziną)
8. Diagnoza potrzeb dziecka i możliwości pomocy dziecku w rodzinie wieloproblemowej
9. Podaj i opisz przykład programu zapobiegającego wykluczeniu społecznemu dzieci lub młodzieży
10. Cele, poziomy i strategie profilaktyki zachowań ryzykownych dzieci i młodzieży