



Poz. 303

UCHWAŁA NR 8
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW HUNGARYSTYKA,
FENNISTYKA, FILOLOGIA UGROFIŃSKA

z dnia 29 kwietnia 2020 r.

w sprawie określenia szczegółowych zasad procesu dyplomowania na kierunku studiów: filologia ugrofińska (*dotyczy tylko studiów pierwszego stopnia*), składających się z:

- 1) szczegółowych zasad przygotowania i oceny pracy dyplomowej**
- 2) szczegółowych zasad przeprowadzania egzaminu dyplomowego**
- 3) szczegółowych zasad monitorowania procesu dyplomowania**

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

1. Określa się szczegółowe zasady procesu dyplomowania na kierunku studiów: filologia ugrofińska.
2. Zasady, o których mowa w ust. 1, stanowią załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, a szczegółowe zasady procesu dyplomowania mają zastosowanie od dnia 1 października 2020 r.

Przewodnicząca Rady Dydaktycznej: *Elżbieta Szawerdo*

Załącznik

do uchwały nr 8 rady dydaktycznej dla kierunków studiów hungarystyka, fennistyka, filologia ugrofińska z dnia 29 kwietnia 2020 r. w sprawie określenia szczegółowych zasad dotyczących procesu dyplomowania na kierunku studiów filologia ugrofińska, składających się z: 1) szczegółowych zasad przygotowania i oceny pracy dyplomowej; 2) szczegółowych zasad przeprowadzania egzaminu dyplomowego; 3) szczegółowych zasad monitorowania procesu dyplomowania.

SZCZEGÓŁOWE ZASADY DYPLOMOWANIA NA KIERUNKU: FILOLOGIA UGROFIŃSKA

I. SZCZEGÓŁOWE ZASADY PRZYGOTOWANIA I OCENY PRACY DYPLOMOWEJ

§ 1

W sprawie zasad i procedury wyboru kierującego pracą dyplomową rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

1. Pracą dyplomową kieruje nauczyciel akademicki (zgodnie z zasadami określonymi w § 24 ust. 1 i 2 Regulaminu Studiów na UW), który w danym roku akademickim prowadzi seminarium dyplomowe. W wyjątkowych przypadkach może to być inny nauczyciel akademicki, jeśli kierownik Katedry Hungarystyki wyrazi na to zgodę i uzyska akceptację Rady Dydaktycznej.

2. Przed rozpoczęciem roku akademickiego, do dnia 30 września student ma obowiązek dokonać wyboru seminarium dyplomowego spośród dwóch dyscyplin (językoznawstwa/ literaturoznawstwa) i zapisać się przez system USOS zgodnie z ustalonym w danym roku akademickim limitem. Limit jest ustalany przez Radę Dydaktyczną w zależności od liczby studentów na IV roku studiów pierwszego stopnia.

§ 2

W sprawie zasad i procedury wyboru tematu pracy dyplomowej Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

Student, zgodnie ze swoimi zainteresowaniami proponuje temat swojej pracy dyplomowej, nauczyciel akademicki kierujący przygotowaniem prac dyplomowych może także zaproponować studentom tematy. Decyzja odnośnie przyjęcia tematu należy do nauczyciela akademickiego, który ma kierować przygotowaniem pracy.

§ 3

W sprawie zasad i procedury zatwierdzania tematów prac dyplomowych rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

Zatwierdzaniem tematów prac dyplomowych, tj. weryfikowaniem zgodności tematu pracy dyplomowej z profilem studiów, poziomem kształcenia oraz dyscypliną i dyscyplinami, do których kierunek studiów został przyporządkowany zajmuje się Rada Dydaktyczna. Uchwała Rady Dydaktycznej w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych w danym roku akademickim powinna zostać podjęta do dnia 30 listopada.

§ 4

W sprawie wymagań merytorycznych wobec pracy dyplomowej rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia, zgodnie z ogólnoakademickim profilem kierunku studiów, dowodzi przygotowania do prowadzenia badań naukowych w zakresie tematu, którego praca dotyczy.

§ 5

W sprawie wymagań formalnych wobec pracy dyplomowej rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

1. Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia powinna być napisana albo w języku polskim, albo w języku kierunkowym (fińskim/węgierskim). Zgodę na pisanie pracy w języku kierunkowym wyraża nauczyciel akademicki kierujący pracą.

2. Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia napisana w języku polskim powinna liczyć minimum 30 stron, a w języku kierunkowym (fińskim/węgierskim) 25 stron standardowego wydruku (bez ilustracji, czcionka Times New Roman 12, interlinia 1,5, ok. 1800 znaków na stronie).

3. Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia powinna składać się ze wstępu, rozdziału teoretycznego, minimum dwóch rozdziałów głównych, podsumowania, bibliografii oraz streszczenia o objętości 10% całej pracy, przy czym jeśli jest napisana w języku polskim streszczenie powinno być sformułowane w języku kierunkowym (fińskim/węgierskim), a jeśli jest napisana w języku kierunkowym (fińskim/węgierskim) to streszczenie powinno być sformułowane w języku polskim.

4. Pracę dyplomową składa się w formie dwustronnego wydruku w 2 egzemplarzach, na płycie CD (w formacie Word i PDF) oraz w informatycznym systemie obsługi studiów.

5. Praca dyplomowa na studiach pierwszego stopnia powinna być złożona nie później niż do 25 maja. Jeśli student nie złoży pracy w powyższym terminie to praca powinna być złożona nie później niż do 1 września danego roku akademickiego, wówczas student uzyska zaliczenie seminarium dyplomowego w terminie poprawkowym. Jeśli student z powodu niezłożenia pracy dyplomowej powtarza semestr zimowy, to praca powinna być złożona nie później niż do 25 stycznia.

§ 6

W sprawie zadań nauczyciela akademickiego kierującego pracą dyplomową rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

Zadaniem nauczyciela akademickiego kierującego pracą dyplomową jest sprawowanie opieki merytorycznej nad jej realizacją w ramach prowadzonego seminarium dyplomowego oraz konsultacji indywidualnych.

§ 7

W sprawie kryteriów oceny pracy dyplomowej rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

Kryteria oceny prac dyplomowych są określone przez radę dydaktyczną i uwzględnione w formularzu recenzji pracy dyplomowej opracowanym przez radę dydaktyczną i wprowadzonym do Archiwum Prac Dyplomowych.

§ 8

W sprawie terminu udostępniania studentom recenzji prac dyplomowych rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

Recenzje prac dyplomowych muszą być zatwierdzone w Archiwum Prac Dyplomowych co najmniej na trzy dni przed terminem egzaminu dyplomowego.

§ 9

W sprawie zasad oceny pracy dyplomowej przygotowanej przez więcej niż jednego studenta rada dydaktyczna postanawia co następuje:

Na kierunku studiów: filologia ugrofińska nie przewiduje się możliwości przygotowania pracy dyplomowej przez więcej niż jednego studenta.

II. SZCZEGÓŁOWE ZASADY PRZEPROWADZANIA EGZAMINU DYPLOMOWEGO

§ 10

W sprawie zasad tworzenia komisji egzaminacyjnej rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. Komisja egzaminacyjna na egzamin dyplomowy jest powoływana przez KJD, który przewodniczy komisji, lub wyznacza nauczyciela akademickiego, który ma pełnić funkcję przewodniczącego i nie może być to kierujący pracą dyplomową studenta.

2. W skład komisji egzaminacyjnej na studiach pierwszego stopnia, oprócz przewodniczącego wchodzi nauczyciel kierujący pracą i recenzent oraz nauczyciele akademicy, którzy reprezentują inne dyscypliny niż nauczyciel kierujący pracą i recenzent, aby w sumie komisja składała się z członków reprezentujących trzy dyscypliny toku studiów filologii ugrofińskiej (literaturoznawstwo, językoznawstwo oraz historię i kulturę Finlandii/Węgier).

§ 11

W sprawie wymagań merytorycznych egzaminu dyplomowego rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. Zakres merytoryczny egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia obejmuje zarówno program seminarium dyplomowego jak i podstawy programowe przedmiotów kierunkowych.

2. Egzamin dyplomowy na studiach pierwszego stopnia odbywa się w formie ustnej przed komisją powołaną przez KJD.

3. Podczas egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia należy zadać co najmniej cztery pytania przy czym jedno, zadawane przez recenzenta, odnosi się do pracy dyplomowej a pozostałe pytania są losowane przez studenta po jednym z trzech

dyscyplin toki studiów filologii ugrofińskiej (literaturoznawstwo, językoznawstwo oraz historia i kultura Finlandii/ Węgier). Minimum na jedno z pytań odpowiedź musi być sformułowana w języku kierunkowym.

4. Lista zagadnień do egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia zostaje podana studentom na seminarium dyplomowym nie później niż do dnia 30 listopada i jest także dostępna na stronie internetowej Katedry Hungarystyki.

5. Egzaminy dyplomowe na studiach pierwszego stopnia odbywają się w trakcie letniej lub zimowej sesji egzaminacyjnej, w terminie wyznaczonym przez KJD.

6. Jeżeli student otrzymał z egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia ocenę niedostateczną, lub nie przystąpił do tego egzaminu w terminie, ma prawo zdawać egzamin poprawkowy. Termin egzaminu jest wyznaczony przez KJD (zgodnie z § 51 ust. 2 Regulaminu Studiów na UW).

III. SZCZEGÓŁOWE ZASADY MONITOROWANIA PROCESU DYPLOMOWEGO

§ 12

W sprawie zasad przeprowadzania analizy recenzji i ocen prac dyplomowych rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. Rada dydaktyczna corocznie, w terminie do 20 listopada przeprowadza analizę recenzji i ocen prac dyplomowych w odniesieniu do poprzedniego roku akademickiego.

2. Analiza dotyczy sprawdzenia przestrzegania terminu udostępniania studentom recenzji prac dyplomowych, jak również rzetelności, kompletności i trafności uzasadnienia ocen prac dyplomowych wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta.

3. W przypadku wystąpienia większych różnic w ocenach pracy dyplomowej wystawionych przez kierującego pracą i recenzenta rada dydaktyczna analizuje ich zasadność.

§ 13

W sprawie zasad przeprowadzania analizy pytań egzaminacyjnych oraz ocen z egzaminu dyplomowego rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. Rada dydaktyczna corocznie w terminie do 20 listopada przeprowadza analizę pytań egzaminacyjnych oraz ocen z egzaminu dyplomowego w odniesieniu do poprzedniego roku akademickiego.

2. Analiza dotyczy sprawdzenia przestrzegania zakresu merytorycznego i procedury przeprowadzania egzaminu dyplomowego z wymaganiami określonymi w szczegółowych zasadach procesu dyplomowania.

§ 14

W sprawie procedur wdrażania działań naprawczych lub doskonalących proces dyplomowania rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. W oparciu o wyniki analiz, o których mowa w ust. 1 i 2 § 13 rada dydaktyczna formułuje propozycje, mające na celu podniesienie efektów kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia, co znajdzie przełożenie na osiągnięcie przez studentów lepszych wyników na dyplomie. Propozycje te są przedstawiane na zebraniu pracowników KH w celu ich wspólnego omówienia i ew. wdrożenia.

2. Rada dydaktyczna po corocznej analizie recenzji prac dyplomowych podejmuje decyzje o ew. zmianach w formularzu recenzji prac dyplomowych w celu jego udoskonalenia.

3. Rada dydaktyczna corocznie do dnia 20 listopada, po dokonaniu analiz, o których mowa w ust. 1 i 2 § 13 podejmuje decyzje w sprawie ew. zmian na liście zagadnień do egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia, mając na względzie podniesienie efektów kształcenia.

4. Rada dydaktyczna sporządza raport zawierający wyniki analiz, o których mowa w ust. 1 i 2 § 13 , oraz informację o planowanych działaniach naprawczych lub doskonalących proces dyplomowania i przesyła do Uniwersyteckiej Rady ds. Kształcenia do końca semestru następującego po roku akademickim będącym przedmiotem analiz.

§ 15

W sprawie określenia maksymalnej liczby prac dyplomowych, którymi nauczyciel akademicki może kierować w danym roku akademickim rada dydaktyczna postanawia co następuje:

1. W celu zapewnienia jak najlepszej jakości kształcenia na seminariach dyplomowych KJD w zależności od liczby studentów na IV roku studiów pierwszego stopnia ustala limity, w ramach których studenci dokonują wyboru seminarium dyplomowego spośród dyscyplin: językoznawstwa, literaturoznawstwa (zgodnie § 1 ust.2) z zastrzeżeniem, że maksymalna liczba prac dyplomowych, którymi nauczyciel akademicki może kierować w danym roku akademickim wynosi 12.

2. Nakład pracy nauczyciela akademickiego kierującego pracą dyplomową jest rozliczany w ramach pensum za realizację przedmiotu – seminarium dyplomowe. Zgodnie z programem studiów: na studiach pierwszego stopnia – 60 godz. (dwa semestry).